

PRUSAK 2.0

„KAŻDY JEST KOWALEM SWOJEGO LOSU”

W NUMERZE:

CZAS NA TEATR
„MONIUSZKO INACZEJ”

O KONKURSIE PIOSENKI
PATRIOTYCZNEJ
W XXI LO



SZALONE SIATKARKI
XXI LO W AKCJI



NIESAMOWITE
PYSZNOŚCI
W DZIALE „KULINARIA”

HOROSKOP NA
ZBLIŻAJĄCE SIĘ MIESIĄCE

JAK PILI W ŚREDNIOWIECZU? CZYLI DWA SŁOWA O NAJNOWSZEJ KSIĄŻCE WOJCIECHA DREWNIAKA



O WIELKIEJ ZASŁUDZE OLGI TOKARCZUK

VIII Festiwal Piosenki Filmowej w konwencji MAMMA MIA! THE MOVIE

odbędzie się 21.11.2019r.
o godzinie 9:00
w sali gimnastycznej

W jury zasiądą osoby zawodowo
związane z muzyką i tańcem

MAMMA MIA! HERE WE GO AGAIN! VIII FESTIWAL PIOSENKI FILMOWEJ

”

Nowy rok i nowe wyzwania, ale wasza ulubiona gazetka pozostaje w tym samym składzie. Zostajemy z wami na dłużej i dodajemy nowe artykuły, na które na pewno czekaliście. W naszym pierwszym numerze w tym roku na pewno zaskoczy was nasz nowy dział szkolnych sportowców. Na dłużej zawita także dział kulinarny, który postanowiliśmy wcielić do gazetki na stałe, nasze nowe przepisy na pewno przypadą wam do gustu. W każdej gazetce po staremu nie zabraknie wiadomości z życia szkoły, naszych działalności oraz wielu wydarzeń kulturowych czy muzycznych. Czym zaskoczycie was jeszcze w tym roku? Sami zobaczcie i śledźcie „Prusaka”

Sebastian Staszczuk
REDAKTOR NACZELNY

”



Stanisław Moniuszko przeszedł do historii jako jeden z najwybitniejszych polskich kompozytorów i dyrygentów.

Zawdzięczamy mu powstanie wielu pieśni, oper, operetek czy baletów. Jego twórczość odnajdziemy również w muzyce kościelnej. Muzyka pochodząca od niego nacechowana jest narodowo, mistrzowsko wplecione zostały do niej elementy folkloru polskiego oraz utwory polskich poetów. Choć tworzył ponad 100 lat temu, jego kompozycje wciąż ujmują urodą melodii.

Artyści Teatru Muzycznego w Łodzi postanowili ukazać dzieła mistrza dźwięków w zupełnie innym wydaniu. Zadali sobie pytanie „jak brzmiałyby utwory Moniuszki w XXI wieku” i od razu podjęli się próby znalezienia odpowiedzi. W koncercie „Moniuszko inaczej” usłyszymy utwory kompozytora w pożądanym dziś aranżacjach, takich jak rock, pop, reggae, etno folk, electro czy dubstep. Muzycy występujący w koncercie pomogą wyobrazić sobie słuchaczowi, jak pieśni wybitnego Polaka zaśpiewaliby między innymi Céline Dion, The Scorpions, Alicia Keys, a nawet Dawid Podsiadło. Przebojowe wersje „Chochlika”, „Czarów”, „Kozaka” i „Znasz-Li ten kraj” usłyszymy w wykonaniu artystów łódzkiej sceny- Emilii Klimczak, Justyny Kopiszki, Pawła Erdmana i Karola Smulskiego, a przez zawłóści muzycznego języka poprowadzą nas realizatorzy koncertu – Krzysztof Wawrzyniak (scenariusz, reżyseria) i Krzysztof Brzeziński (kierownictwo muzyczne, aranżacje).

B Bohaterka tego artykułu, czyli Olga Tokarczuk, jest polską pisarką, nowelistką, a także eseistką, której nazwisko, w ciągu paru ostatnich tygodni z pewnością usłyszeliście niejednokrotnie. Urodziła się w 1962 roku w Sulechowie, dorastała w Klenicy, a następnie wraz z rodziną przeniósła się do Kietrza, gdzie ukończyła liceum ogólnokształcące. Studiowała na Wydziale Psychologii Uniwersytetu Warszawskiego, po czym podjęła się pracy jako psychoterapeutka w poradni zdrowia psychicznego w Wałbrzychu. Co ciekawe, miała wówczas do czynienia z ludźmi chorymi psychicznie. Zadebiutowała w 1979 roku, mając jedynie 17 lat. Opublikowała wtedy swoje pierwsze opowiadania na łamach pisma „Na przełaj” pod pseudonimem „Natasza Borodin”. Powodu owej anonimowości nie znamy, natomiast możemy przypuszczać, iż młoda pisarka nie była wtedy na tyle śmiała lub też świadoma, by dzielić się swoimi pracami otwarcie, bez poczucia obnażenia.



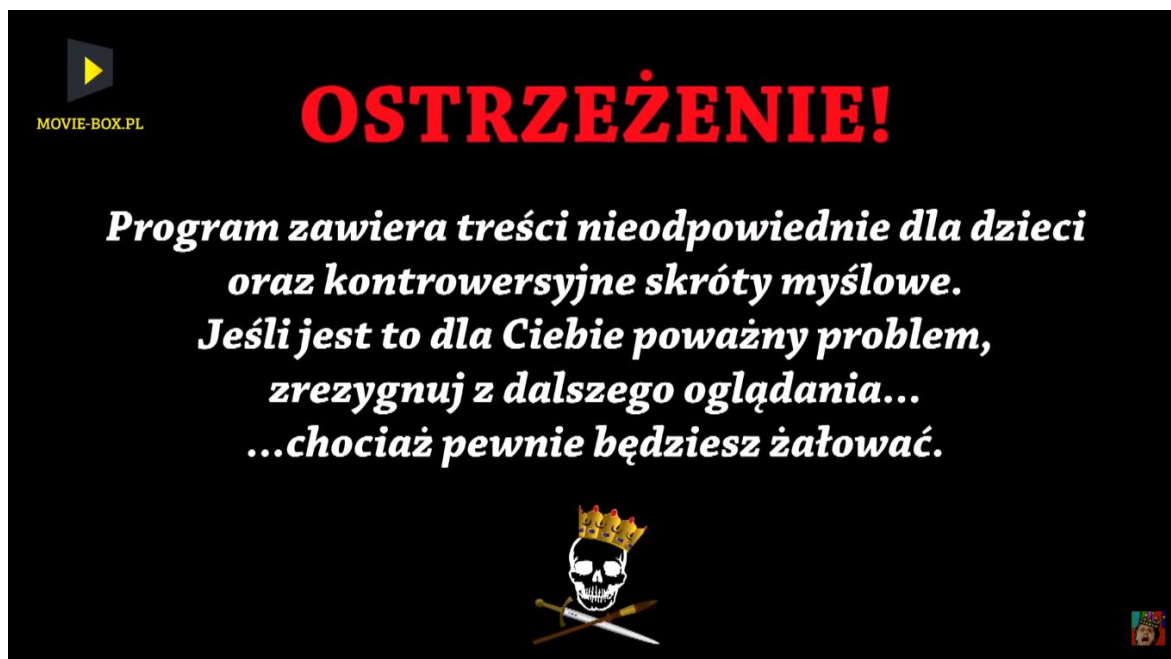
Ważniejszymi dziełami Olgi Tokarczuk, które - uważam - powinniśmy znać są: „Prawiek i inne czasy”, „Dom dzienny, dom nocny”, „Gra na wielu bębenkach”, „Bieguni”, oraz „Księgi Jakubowe”. Największy sukces w jej dotychczasowej karierze stanowi zdobycie, wysoce cenionej na całym świecie, literackiej nagrody Nobla, co wydarzyło się 10 października tego roku (2019) i wprost wstrząsnęło środowiskiem polonistycznym. Jak podają źródła, poetka otrzymała ją w podziękowaniu za rok 2018 oraz za: „wyobrażnię narracyjną, która z encyklopedyczną pasją reprezentuje przekraczanie granic jako formę życia”. Autorka została doceniona już znacznie wcześniej, a inne nagrody literackie, które otrzymała to np. „Międzynarodowa Nagroda Bookera” (za powieść „Bieguni” w 2018r.) oraz „Nike” (m.in. za powieść historyczną „Księgi Jakubowe” w 2015, 2008 i 2002r.), a to dopiero początek listy. Warto także wspomnieć, iż Tokarczuk była pierwszą Polką, której wręczono, wyżej wspomnianą, „Nagrodę Bookera”. Jej dzieła charakteryzują się ogromną wrażliwością na otaczający nas świat, a ich funkcją jest często zwrócenie uwagi czytelnika na pewne ważne sprawy oraz ukazanie ich w zupełnie innym świetle. Autorka bardzo lubi sięgać po mity, a także łączyć elementy metafizyczne z realistycznymi. Inspiruje się twórczością Junga, Freuda, Gogola czy też Czechowa.

Możliwe, że byliście świadomi wszystkich powyższych informacji przed przeczytaniem o nich tutaj.

Dlatego też, nadszedł czas na ciekawostki o naszej noblistce, o których, jak mi nie mam, nie mieliście wcześniej pojęcia. Pierwszą z nich jest fakt, że Olga Tokarczuk była pomysłodawczynią oraz organizatorem Festiwalu Opowiadań, odbywającego się stale od 2004 roku we Wrocławiu i w Jeleniej Górze. Na to wydarzenie przyjeżdżają ludzie z całego świata, po to by podzielić się własnymi utworami z innymi. W 2012 roku pisarka wzięła udział w kampanii społecznej Klubu Gaja pt. “Jeszcze świeży karp” i postulowała wówczas o to, by nie kupować żywych ryb i - tym samym - traktować je w sposób humanitarny. Widzimy więc, że Tokarczuk jest osobą wrażliwą na krzywdę zwierząt. Ostatnią już ciekawostką będzie fakt, iż Tokarczuk była jurorką Konkursu Głównego Festiwalu Filmowego w Gdyni.

JAK PILI W ŚREDNIOWIECZU?

N Na to pytanie i wiele innych odpowiadał 8.10 w manufakturze Wojciech Drewniak – chyba najbardziej znany w Polsce historyk, prowadzący na YouTube kanał Historia Bez Cenzury. Spotkanie związane było z wydaniem kolejnej, już czwartej, książki HBC „Średniowiecze bez trzymanki”. Pan Wojciech w tzw. „odcinku na żywo”, który odnosił się do jednego z rozdziałów publikacji, mówił właśnie o picciu i zabawach dla dorosłych w tej jakże długiej epoce.



Wtedy pił każdy – od dzieci po kobiety w ciąży. Przez trunki właśnie w 986 roku kijowski książę Włodzimierz Wielki odmówił przejścia na islam, po tym jak dowiedział się że wiara ta zakazuje picia. W średniowieczu pito na umór, i to nie tylko w karczmach. Na dworze Bolesława Chrobrego na przykład, czekano tylko aż król przejdzie w błogi stan mniejszej świadomości by załatwić mniejszą karę czy ułaskawienie dla siebie lub znajomego. Urzędy na zamkach takie jak podczasy – pilnował by piwnice były pełne i jego pan miał zawsze co pić, powstały czasach rozbicia dzielnicowego, bo jak powszechnie wiadomo, w naszych stronach pijemy z przyjaciółmi, a przyjaciele byli wtedy potrzebni. Trzeba było więc pokazać, jak wyśmienite napoje mamy, i że stać nas na sługę, który dba o to by nam i naszym gościom niczego nie brakowało.



Opisane przeze mnie przykłady to tylko niektóre, z informacji jakich możemy dowiedzieć się z książki. Oprócz tego, przeczytamy również o wikingach, początkach naszego państwa (znając pana Wojciecha oczywiście w zupełnie inny sposób niż ten, o którym dowiadujemy się w szkole), Karolu Wielkim, średniowiecznych torturach, krucjatach, zakonach rycerskich, sporze o inwestyturę, Joannie d’Arc, nauce, pracy i codzienności tamtych czasów. Jest to papierowe rozwinięcie kilku odcinków, ale też zupełnie nowe rzeczy.

Co ciekawe książka dedykowana jest ... Adamowi Małyszowi! Spytany, dlaczego właśnie jego umieścił w dedykacji, prowadzący odpowiedział w swoim stylu: „Bo jeszcze nikt mu książki nie zadedykował”.

Z przeżyć osobistych mogę powiedzieć, że w rzeczywistości pan Wojciech jest niezwykle sympatycznym i kulturalnym człowiekiem. Cała energia, jaką ma w odcinkach, towarzyszy mu na co dzień. Podpisał wszystkie książki, które przyniesli fani, nikogo nie pominął. Pomimo że podpisywanie zajęło mu bardzo dużo czasu, on tryskał radością z każdą kolejną osobą, która do niego podchodziła.

Bardzo polecam przeczytanie, nie tylko tej, ale wszystkich książek Wojciecha Drewniaka.

”

W naszej szkole w październiku odbył się konkurs piosenki patriotycznej (z inicjatywy Pana Krzysztofa Bilskiego). Każda klasa miała za zadanie przygotować i przedstawić jeden z utworów ważnych dla naszej historii. Pieśni te w przeszłości dawały naszym rodakom nadzieje oraz podtrzymywały w nich wole walki za ojczyznę, dlatego powinniśmy wykonywać i słuchać ich z odpowiednim szacunkiem. Dzięki takim wydarzeniom jak ten konkurs pamięć o historii Polski oraz naszych bohaterach jest wciąż żywa. Myślę, że występy były poruszające i piękne.

”

”

Konkurs piosenki patriotycznej nie był ostatnią szansą dla uczniów do wykazania się talentem wokalnym, którego w naszej szkole zdecydowanie mamy pod dostatkiem. 21.11.2019r. mogliśmy przez chwilę zapomnieć o listopadowej plusze i przenieść się w słoneczny, grecki świat piosenek z filmu „Mamma Mia: Here we go again!”, w ramach organizowanej w naszej szkole 8. Edycji Festiwalu Piosenki Filmowej. Każda klasa pierwsza i druga musiała przedstawić jedną piosenkę z owego repertuaru. W jury mają zasiadły osoby zawodowo związane z muzyką i tańcem - Małgorzata Błażewicz, Martyna „BABKA” Kozłowska oraz Adam Rymarz. Tytuł zwycięzców przyznali oni klasie 1D. Na podium stanęły też 1E oraz 1G. Serdecznie gratulujemy tego sukcesu! Każdemu udało się na czas występów oderwać się mentalnie od szkolnych obowiązków i poczuć ducha zabawy!

”



Nowy rok szkolny oznacza początek nauki, ale też różnych konkursów i zawodów, również sportowych. Nasi szkolni sportowcy rozpoczęli licealiady w dziedzinach siatkówki. Jednak męska część, ze względu na zajęcie trzeciego miejsca w tamtym roku, zaczęła swój udział dopiero w ćwierćfinałach. Dziewczyny dotarły do tego etapu musiały sobie wywalczyć i nie na nich tylko skończyły.

9.12 odbyły się ćwierćfinały licealiady, z której siatkarki mistrzowsko wyszły na pierwszy miejscu. Z klasą pokonały dwie pozostałe szkoły pokazując swoją przewagę. Pierwszy mecz z VIII liceum był rewanżem za poprzedni rok, w którym niestety przegrały. Mecz był ciężki i trwał prawie godzinę, ale zakończył się cieszącym nas wynikiem 2:0. Drugiego meczu obawiał się każdy. Zawodniczki z XLVIII liceum we wcześniejszym meczu z VIII pokazały świetną grę i pracę zespołową, która owocowała wygranym meczem. Niestety dla przegranych oznaczało to skończenie licealiady na tym etapie. Lecz mimo to, że siatkarki z XXI były pewne przejścia, pragnęły skończyć ćwierćfinały na pierwszym miejscu. Mecz był bardzo dobry, do ostatniego momentu nie można było sobie pozwolić na żadne ulgi, nawet trenerzy czuli napięcie. Wygrywając 2:0 z obiema drużynami, XXI LO awansowało do półfinałów i już niedługo będzie walczyć w kolejnych meczach.





Otóż tak drodzy czytelnicy... nadszedł już ten czas pięknej złotej jesieni, a z nią wspaniale pomarańczowe dynie, które często kojarzą nam się tylko z Halloween. Dzisiaj jednak postaram się Wam przybliżyć jej historię, przedstawić ją z niezwykle smakowitej strony i udowodnić, że nie tylko jej halloween'owy uśmiech może nas do niej przyciągnąć.



Nie od zawsze dynię kojarzoną z przyjemną zabawą halloweenową. Kiedyś przywoływała ludziom na myśl potępione dusze... Jednakże jest to wspaniały, odżywczy owoc, który nie wiem jak wam, ale i mi kojarzy się wyłącznie z samymi pysznościami ☺. Rodzina dyniowatych obejmuje aż 760 gatunków. W Polsce jednak najczęściej uprawia się dynie o żółto-pomarańczowym miąższu, bogate w drogocenne pestki. W porównaniu do dyń pojawiających się na Europejskich Mistrzostwach Hodowców Dyń, które odbywają się niedaleko Brukseli, osiągających wagę nawet do 630 kg, w polskich sklepach najczęściej znajdziemy dynie do 50 kg. Jednakże Polska nie pozostaje w tyle, gdyż nasza rekordowa dynia ważyła 839,6 kg! Ten wspaniały owoc przyplłynął do Europy w XV w. na statkach Kolumba i szybko zyskał popularność na całym kontynencie.

Jednakże nie tylko jej wymiary czynią ją tak niezwykłą. Także bogactwo wartości, które w sobie zawiera sprawia, iż powinniśmy poświęcić jej szczególną uwagę.

Wyjątkowo cenne są dynie o pomarańczowym miąższu, bowiem im bardziej intensywny kolor, tym więcej w niej witamin. Dynie zawierają ich stosunkowo dużo, tak samo jak składników mineralnych m.in. fosfor, żelazo, wapń, potas i magnez oraz mnóstwo beta-karotenu, który w organizmie przekształca się w witaminę A. Zapobiega ona krzywicy u dzieci, wzmacnia wzrok, chroni przed nowotworami. Wraz z witaminą E wspaniale wpływa na cerę – utrzymuje odpowiednią wilgotność skóry i zwalcza niszczycielskie wolne rodniki. Bogata jest także w białko, należy do żywności niskokalorycznej, więc sprzyja również procesowi odchudzania oraz jest lekkostrawna, a dla naszych jelit jest niczym szczerbka, dlatego jest czynnikiem zapobiegającym nowotworom jelita. Pamiętajmy też o jej równie bogatych pestkach, które także powinny znajdować się w naszej codziennej diecie.

Teraz przyszedł czas na najlepsze, czyli dynia w smakowitych odcieniach, czyli w koktajlu oraz cieście.. Przepisy są niezwykle proste!



KOKTAJL Z DYNI

Składniki:

- 100 g obranej, świeżej dyni
 - 1 banan
- 1 łyżka masła orzechowego
- cynamon na czubeczkę łyżeczki
- pół szklanki ulubionego mleka
(może być też roślinne)

Wszystkie składniki wrzucamy do blendera i blendujemy na gładki koktajl. Smacznego!

CIASTO Z KREMEM DYNIOWYM

Składniki:

KREM

- upieczona dynia Hokkaido* ok. 1,3 kg
- 1 łyżeczka cynamonu
- 6 łyżek syropu klonowego

SPÓD CIASTA

- 1 szklanka płatków owsianych
 - 1 banan
- 1 duża łyżka masła orzechowego
 - 1 duża łyżka gorzkiego kakao
 - 1 łyżka syropu klonowego

* Dynia Hokkaido (znajdziecie ją w każdym markecie) jest idealna do tego przepisu, ponieważ po upieczeniu nie jest wodnista. Jeśli koniecznie chcecie użyć innej odmiany dyni, a ona okaże się ciapowata, polecam Wam odcisnąć nadmiar wody przez gazę.

Dynię myjemy, przekrajamy na mniejsze kawałki, posypujemy cynamonem i wkładamy do piekarnika. Pieczemy w 180 bez termoobiegu stopniach przez 30 minut. Dynię studzimy i blendujemy. Dodajemy do niej syrop klonowy oraz łyżeczkę cynamonu i blendujemy na gładki i gęsty krem. Gdy krem, po spróbo-



waniu, jest zbyt mało słodki, możecie dodać jeszcze więcej syropu klonowego. Gdy dynia stygnie, zaczynamy przygotowywać spód. Do miski wkładamy banana, blendujemy na gładką masę. Do zblendowanego banana dodajemy kakao, masło orzechowe i syrop klonowy -mieszamy te składniki razem. Powstały krem dodajemy do płatków owsianych i łączymy całość. Tak powstałym ciastem wylepiamy formę do pieczenia. Pieczemy w 160 stopniach przez 20 minut. Po upieczeniu, na spód wykładamy wcześniej przygotowany krem z dyni. Całość posypujemy startą gorzką czekoladą oraz posiekаныmi orzeszkami. Wkładamy do lodówki (i tak dopóki ciasto nie zostanie zjedzone).

♈ Baran-Mars (21 marca – 19 kwietnia)

Daj sobie czas. Listopad nie będzie twoim miesiącem. Pojawi się nerwowość przeplatana z huśtawkami emocji. Nie uspokoisz się aż do końca miesiąca. Twój upór da się we znaki dopiero w grudniu. Weźmiesz się za siebie i zaczniesz odbudowywać dawne szkody. Nie będziesz już martwić się małymi rzeczami, które stworzą wielkie problemy w przyszłości.

♉ Byk-Wenus (20 kwietnia – 20 maja)

Jako jeden z nielicznych nie będziesz cieszyć się z przyjscia zimy. Do mrozu podchodzisz ze sceptycznym nastawieniem, dlatego też do życia wkradnie się rozważa. Zaczniesz wszystko analizować, a tym samym wpędzisz się w niepotrzebne kłopoty. Wraz z grudniem złapiesz równowagę, jednak nie pozbędziesz się dziwnego uczucia jeszcze przez długi czas.

♊ Bliźnięta- Merkury (21 maja – 20 czerwca)

Zdrowie, jak i szczęście, będą ci sprzyjać cały miesiąc. Odpoczniesz od nawału myśli i wreszcie się odstresujesz. Przez co rozleniwisz się i w ostatnim tygodniu listopada będziesz zapominalski oraz wiecznie rozmarzony. Grudzień będziesz wspominać dobrze mimo wielu potknięć. Znajdź czas na sport, to dobrze zrobi dla twojego zdrowia

♋ Rak- Księżyc (21 czerwca – 22 lipca)

Zdrowie, jak i szczęście, będą ci sprzyjać cały miesiąc. Odpoczniesz od nawału myśli i wreszcie się odstresujesz. Przez co rozleniwisz się i w ostatnim tygodniu listopada będziesz zapominalski oraz wiecznie rozmarzony. Grudzień będziesz wspominać dobrze mimo wielu potknięć. Znajdź czas na sport, to dobrze zrobi dla twojego zdrowia

♌ Lew- Słońce (23 lipca – 22 sierpnia)

Wraz z pierwszymi oznakami zimy odżyjesz. To twój czas na regenerację po ciężkich chwilach przytłaczającej rzeczywistości. Słońce wychodzące zza chmur rozluźni cię- przestań martwić się przeszłością. Zacieśnij relacje z ludźmi ważnymi dla ciebie, poświęć im większą uwagę i zaraż ich swoją pozytywnością. Zatrzymaj się i spójrz na wszystko pogodnym okiem. To twój czas!

♍ Panna- Merkury (23 sierpnia – 22 września)

Twoja samoocena spadnie w następnych paru tygodniach, co pociągnie swoje konsekwencje w życiu. Jednak nie martw się w końcu znajdziesz stabilizację i zaczniesz się cieszyć. W połowie listopada nastąpią ład i harmonia, a wszystko wróci do normy. W grudniu zaczniesz pracować na swój sukces. Zdrowie nie będzie ci już przeszkadzać, więc drzwi rozwoju stoją dla ciebie otworem.

♎ Waga- Wenus (23 września – 22 października)

To czas na twoją karierę. Mimo że nie będzie łatwo, musisz zacisnąć zęby i przeć do przodu. Odłóż na bok wszystkie inne mało znaczące sprawy, które będą ci przeszkadzać. Przez twój zapał zaczną się zacierać granice monotonności. W grudniu przyjdzie czas na eksplorację twojej ciekawej części osobowości. Zaczniesz się interesować nowymi i nieodkrytymi rzeczami. Z twoim zdrowiem też będzie wszystko w porządku.

♏ Skorpion- Pluton (23 października – 21 listopada)

Zima tchnie w twój umysł czyste powietrze, przynosząc zmiany. Zaczniesz patrzeć na wiele rzeczy z przyzwyczajeniem oka, co w późniejszym czasie uznasz za niestosowne. Zaczniesz brnąć pod prąd przeciwko wszystkiemu. Nie wyjdzie ci to na dobre. Z części problemów wybrniesz w grudniu. Jednak ten miesiąc obędzie się bez większych strat. Nareszcie zaczniesz wracać na właściwe tory

♐ Strzelec- Jowisz (22 listopada – 21 grudnia)

Będziesz doświadczał trudnych czasów. Ale w takich chwilach możesz udowodnić, że jesteś ekstremalnie dobrym pracownikiem, a twoje otoczenie na pewno odpowiednio to doceni. Listopad przyniesie Strzelcowi pozytywną energię szczególnie w sferze komunikacji międzyludzkiej. Zdobędziesz nowych przyjaciół, jednak przez cały grudzień będzie cię prześladować przeczcucie, że o czymś zapomniałeś lub źle zrobiłeś.

♑ Koziorożec- Saturn (22 grudnia – 19 stycznia)

Listopad to niezbyt dobry czas dla ciebie na przełomowe kroki w życiu i stawanie do walki z silniejszymi. Lepiej teraz wycofaj się i obserwuj jak się sprawy toczą. Lepiej nie wtrącaj się w nie swoje sprawy. Jednak twoja ciekawskość nie będzie mogła siedzieć cicho w kącie i czekać, przez co wpadniesz w tarapaty. Nie będzie to też dobry czas dla ciebie na edukację, jako jeden z niewielu nie będziesz mógł skupić się na rozwoju.

♒ Wodnik- Uran (20 stycznia – 18 lutego)

Zachorujesz. Niezależnie czy będzie to lekkie przeziębienie czy coś poważniejszego, po pewnym czasie wrócisz do normy. Wtedy też weźmiesz się za gruntowne porządki w twoim życiu jednak ciągle coś będzie ci przeszkadzało. Nawiedzą cię problemy finansowe, jednak na zewnątrz będziesz próbował wciąż zachować spokój. W grudniu jednak możesz spodziewać się poprawy swojego stanu.

♓ Ryby- Neptun (19 lutego – 20 marca)

W listopadzie odpoczywaj i unikaj niebezpiecznych sytuacji oraz staniesz się bardziej leniwy niż zwykle. Jednak skutki nie będą zbyt poważne. Doświadczysz braku motywacji w pracy. Przygotuj się na niespodzianki szykowane przez los. W drugiej połowie grudnia będzie ci się bardziej powodziło, a także zapomnisz o drobnych niepowodzeniach sprzed paru tygodni.

ŹRÓDŁA WYKORZYSTANE W ARTYKUŁACH

- <http://www.teatr-muzyczny.lodz.pl/moniuszko-inaczej-2>
- https://pliki.lubimyczytac.pl/2019_aktualności/pazdziernik/1010/Nobel/tokarczuk_bluza.jpg
- <https://www.filmweb.pl/person/Olga+Tokarczuk-117200/trivia>
- https://pl.wikipedia.org/wiki/Olga_Tokarczuk
- <https://niestatystyczny.pl/2018/04/19/9-rzeczy-ktore-powinienes-wiedziec-o-oldze-tokarczuk/>
- <http://lo21.szkoly.lodz.pl/>
- <http://przepis.nasukces.pl/fit-ciasto-z-dyni/>
- <https://zdrowejestczadowe.pl/prosty-i-zdrowy-koktajl-z-dyni/>

PRUSAKOWA REDAKCJA

- Aleksandra Lechowska „Czas ba teatr: Moniuszko inaczej”
- Weronika Sawicka „Wielka zasługa Olgi Tokarczuk”
- Sebastian Staszczuk (redaktor naczelny) wstęp od redaktora
- Joanna Holtz „Jak pili w średniowieczu?”
- Weronika Brzezińska „Kącik sportowy – szalone siatkarki w akcji!”
- Oliwia Markiewicz „Dyniowa jesień”
- Zofia Błażejewska „Mamma Mia! Here we go again!”
- Zuzanna Widawska „O konkursie piosenki patriotycznej w XXI LO”
- V „Horoskop”
- Emilia Stanowska korekta tekstów, szata graficzna, autor nowego logo

